



INFORMASI DAN PETUNJUK SINGKAT
PERSIAPAN PEMBAHARUAN KURIKULUM 2025
PROGRAM STUDI FOTOGRAFI

A. Informasi Perubahan

- Program Studi Fotografi merancang perubahan kurikulum untuk secara bertahap diterapkan sejak Semester Gasal 2025/2026. Perubahan kurikulum tersebut dapat dibagi menjadi tiga golongan, yaitu:
 - Perubahan angka SKS mata kuliah
 - Perubahan nama mata kuliah
 - Perpindahan semester pada mata kuliah wajib
- Mahasiswa diminta untuk mencermati perubahan jumlah SKS, perubahan nama mata kuliah, perubahan semester mata kuliah wajib, serta kode baru untuk mata kuliah yang jumlah SKS dan atau namanya berubah. Detil perubahan tersebut dapat diamati dalam tabel di bawah ini.

DAFTAR PERUBAHAN EVALUASI KURIKULUM							
PROGRAM STUDI FOTOGRAFI							
2025							
NO	KATEGORI PERUBAHAN	WUJUD PERUBAHAN					
		Kode	Nama Mata Kuliah	Semula	Evaluasi (BARU)	Kode Mata Kuliah Baru (AJUAN)	Semester
1.a	Perubahan Angka SKS Mata Kuliah	FTA030	Sejarah Fotografi	3 sks	2 sks	FTA440	1
b		FTA380	Aplikasi Komputer	4 sks	3 sks	FTA450	6
c		FTA400	Manajemen Seni	2 sks	3 sks	FTA460	4
d		FTA340	Fotografi Konten Digital	2 sks	3 sks	FTA470	7
2.a	Perubahan Nama Mata Kuliah	FTA300	Sinematografi	Sinematografi	Fotosinema	FTA480	7
b		FTA270	Struktur dan Gramatika Bahasa Inggris	Struktur dan Gramatika Bahasa Inggris	Bahasa Inggris Terapan	FTA490	7
c		FTA330	Kurasi Foto	Kurasi Foto	Kurasi Fotografi	FTA500	3
d		FTA060	Ilmu Pencahayaan	Ilmu Pencahayaan	Pencahayaan	FTA510	2
e		FTA070	Ilmu Tata Cahaya	Ilmu tata Cahaya	Tata Cahaya	FTA520	2
f		FTA290	Pengantar Semiotika	Pengantar Semiotika	Semiotika Visual	FTA530	7
g		FTA390	Estetika	Estetika	Estetika Visual	FTA540	4
3.a	Perpindahan Semester pada MK Wajib	FTA100	Ilmu Komunikasi Visual	Sem 3	Sem 5		
b		ISI060	Kewirausahaan & HKI	Sem 5	Sem 3		
c		FTA200	Fotografi Ekspresi	Sem 5	Sem 6		
d		FTA220	Fotografi Eksperimental	Sem 6	Sem 5		

B. Panduan dan Strategi Pengisian KRS

1. Bagi mahasiswa semester 1 (Angkatan 2025), wajib mengambil paket yang telah disediakan. Dalam paket tersebut, mata kuliah Sejarah Fotografi memiliki beban 2 SKS (sebelumnya, dalam kurikulum yang lama, beban mata kuliah ini adalah 3 SKS).
2. Mata kuliah Ilmu Komunikasi Visual dan mata kuliah Kewirausahaan dan HKI bertukar semester. Ilmu Komunikasi Visual yang sebelumnya ditawarkan untuk semester 3, selanjutnya akan ditawarkan di semester 5. Sedangkan Kewirausahaan dan HKI yang sebelumnya ditawarkan di semester 5, selanjutnya akan ditawarkan di semester 3.
3. Mahasiswa Angkatan 2024 boleh tetap mengambil mata kuliah Ilmu komunikasi Visual pada semester 3, dan juga boleh sekaligus mengambil mata kuliah Kewirausahaan dan HKI pada semester 3 ini, atau maksimal pada semester genap selanjutnya. Strategi ini dijalankan untuk mengurai penumpukan mahasiswa pada mata kuliah Kewirausahaan dan HKI karena statusnya berpindah dari semula berada di semester 5 menjadi berada di semester 3.
4. Mata kuliah Ilmu Komunikasi Visual hanya akan dibuka di semester gasal, sehingga pada semester gasal (Semester 5) 2026/2027 nantinya, mata kuliah ini diperuntukkan bagi mahasiswa yang mengulang atau mengambil baru karena pada semester 3 sebelumnya memutuskan tidak mengambil mata kuliah ini.
5. Mata kuliah Fotografi Ekspresi dan mata kuliah Fotografi Eksperimental bertukar judul mata kuliah. Maksudnya, mata kuliah Fotografi Ekspresi akan berganti nama menjadi Fotografi Eksperimental, dan sebaliknya. Konten atau isi perkuliahan dari kedua mata kuliah tersebut tetap mengikuti nama mata kuliah yang lama.
6. Mahasiswa semester 5 dipersilakan mengambil mata kuliah Fotografi Eksperimental karena isi mata kuliahnya sama dengan Fotografi Ekspresi dari kurikulum yang lama. Sedangkan pada semester genap 2025/2026, mahasiswa disilakan mengambil mata kuliah fotografi ekspresi, karena isi mata kuliahnya sama dengan fotografi eksperimental dari kurikulum yang lama.
7. Pada semester gasal 2025/2026 ini, kedua mata kuliah tersebut ditawarkan. Namun fotografi ekspresi hanya khusus diperuntukkan bagi mahasiswa yang mengulang mata kuliah fotografi eksperimental.
8. Bagi mahasiswa yang ingin mengambil mata kuliah pilihan dipersilahkan mengambil mata kuliah pilihan sesuai paket yang diberikan di tiap semester. namun jika jadwal mata kuliah pilihan yang ingin diambil bentrok dengan mata kuliah lainnya, maka mahasiswa bisa mengambil mata kuliah pilihan lainnya yang ditawarkan di semester gasal.

C. Strategi pengelolaan SKS

1. Mahasiswa harus memperhatikan dan mencermati mata kuliah dan jumlah SKS yang sudah ditempuh.
2. Jika ada mata kuliah yang harus diulang, maka perhatikan perubahan-perubahan yang ada dalam tabel perubahan di atas beserta penjelasannya.
3. Bagi mahasiswa semester 3 ke atas yang memiliki hak menempuh lebih dari 20 SKS, sangat disarankan untuk menempuh 22 atau 24 SKS pada semester berikutnya.
4. Mata kuliah yang dapat ditempuh untuk memaksimalkan SKS tersebut Adalah mata kuliah pilihan. Hal ini sangat bermanfaat untuk memastikan jumlah minimal SKS mencukupi untuk dapat menempuh Tugas Akhir. Syaratnya, seluruh mata kuliah wajib juga sudah ditempuh.

Demikian informasi ini disampaikan kepada seluruh mahasiswa Prodi Fotografi. Mohon untuk dicermati dan dikonsultasikan kepada dosen pembimbing akademik masing-masing untuk hal-hal yang kurang jelas. Atas perhatian dan kerjasamanya, diucapkan terima kasih.

Ttd

Koordinator Program Studi Fotografi