



KEMENTERIAN PENDIDIKAN TINGGI, SAINS, DAN TEKNOLOGI
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
FAKULTAS SENI MEDIA REKAM
JURUSAN FOTOGRAFI

Jalan Parangtritis Km. 6,5 Kotak Pos 1210 Yogyakarta 55001
Telp./Fax (0274) 384107, E-Mail : fotografi@isi.ac.id



**INFORMASI JADWAL UJIAN SKRIPSI
PROGRAM STUDI FOTOGRAFI
Semester Genap Tahun Akademik 2025/2026
Batch 2**

HARI DAN TANGGAL UJIAN	Waktu	Ruang	NIM	NAMA MAHASISWA	JUDUL SKRIPSI	DOSEN PENGUJI 1	DOSEN PENGUJI 2	PENGUJI AHLI
Senin, 18 Mei 2026	08.30 - 10.00 WIB	STUDIO 3	2111108031	Rizmi Azza Aqiffina	GERAKAN MEMANEN AIR HUJAN OLEH KOMUNITAS BANYU BENING	Novan Jemmi Andrea, M.Sn.	Pamungkas Wahyu Setiyanto, M.Sn.	Pitri Ermawati, M.Sn.
		RK. 4	2011098031	Muhammad Ahsan Ardiansyah	EKSPLORASI SPOT LIGHTING PADA FOTOGRAFI FASHION WASTRA ARUNA CREATIVE	Dr. Irwandi, S.Sn., M.Sn.	Dheasey Amboningtyas, S.E., M.M	Dr. Sn. Muhammad Fajar Apriyanto, S.Sn., M.Sn.
		RUANG RAPAT	2111147031	Farhad Edenia Pratikno	FOTOGRAFI PRODUK ALAT DAPUR KAYU JEPARA DENGAN PENDEKATAN STILL LIFE DAN REMPAH SEBAGAI ELEMEN PENDUKUNG VISUAL	Kusrini, S.Sos., M.Sn.	Raynald Alfian Yudisetyanto, M.Phil.	Oscar Samaratunga, S.E., M.Sn.
	10.15 - 11.45 WIB	STUDIO 3	1911012031	Muhammad Kyara Fatahillah	IN-GAME PHOTOGRAPHY DALAM PERSPEKTIF KRITIK SENI: ANALISIS ESTETIKA VISUAL PADA KARYA FINALIS PHOTO MODE AWARDS 2024	Oscar Samaratunga, S.E., M.Sn.	Raynald Alfian Yudisetyanto, M.Phil.	Dr. Sn. Muhammad Fajar Apriyanto, S.Sn., M.Sn.
RK. 4		1910955031	Muhammad Yusuf Rizaldy	THE INTROVERT LIFE : VISUALISASI RASA PADA KEPERIBADIAN INTROVERT MELALUI EKSPERIMENTASI FOTOGRAFI LUBANG JARUM	Dr. Irwandi, S.Sn., M.Sn.	Achmad Oddy Widiantoro, M.Sn.	Kusrini, S.Sos., M.Sn.	

		RUANG RAPAT	2211200031	Lulu Kurnia Sudrajat	FOTO DOKUMENTER SUTOPO, TOKOH INSPIRATIF PENGEMUDI BECAK PUSTAKA	Novan Jemmi Andrea, M.Sn.	Dr. Zulisih Maryani, M.A.	Pamungkas Wahyu Setiyanto, M.Sn.
12.30 - 14.00 WIB		STUDIO 3	2211250031	Mahsa Farrel Rasendriya	PARADOKS CITRA HIGH FASHION DI RUANG DOMESTIK DALAM FOTOGRAFI FASHION	Oscar Samaratungga, S.E., M.Sn.	Dheasey Amboningtyas, S.E., M.M	Novan Jemmi Andrea, M.Sn.
		RK. 4	2211219031	Ulul Azmi	REPRESENTASI FASHION AHOOOL GUARD KARYA DADANG SUPEUNA MELALUI FOTOGRAFI EDITORIAL	Dr. Sn. Muhammad Fajar Apriyanto, S.Sn., M.Sn.	Syaifudin, M.Ds.	Prof. Drs. Soeprapto Soedjono, MFA., Ph.D.
		RUANG RAPAT	1911015031	Mahadika Muhammad Akbar	FOTOGRAFI KOMERSIAL PRODUK GUITAR CARVING INDONESIA	Dr. Edial Rusli, S.E., M.Sn.	Dr. Zulisih Maryani, M.A.	Pamungkas Wahyu Setiyanto, M.Sn.
14.15 - 15.45 WIB		STUDIO 3	2211218031	Rahid Putra Laksana	FOTO DOKUMENTER KRISIS LINGKUNGAN DAN KETAHAN MASYARAKAT ABRASI DI KAMPUNG BETING, DESA PANTAI BAHAGIA, KABUPATEN BEKASI	Pamungkas Wahyu Setiyanto, M.Sn.	Dr. Zulisih Maryani, M.A.	Pitri Ermawati, M.Sn.
		RK. 4	2211199031	Ridwan Naufal Ferdianto	FOTO PRODUK KERIPIK "INTAN RAHMADHANI SANTOSA" DENGAN PENDEKATAN VISUAL GENERASI Z	Novan Jemmi Andrea, M.Sn.	Dheasey Amboningtyas, S.E., M.M	Oscar Samaratungga, S.E., M.Sn.
		RUANG RAPAT	2011081031	Gandhi Yusuf Qordhowi	KAJIAN RETORIKA FOTO OTOMOTIF KARYA FREDERIC SCHLOSSER	Kusrini, S.Sos., M.Sn.	Syaifudin, M.Ds.	Prof. Drs. Soeprapto Soedjono, MFA., Ph.D.
Selasa, 19 Mei 2026	08.30 - 10.00 WIB	STUDIO 3						
		RK. 4						
	RUANG RAPAT	2111150031	Nandyarbeni Lilo Ninambar	VISUALISASI PRODUK BUSANA ABHATI MELALUI FOTOGRAFI FASHION EDITORIAL	Oscar Samaratungga, S.E., M.Sn.	Adya Arsita, M.A.	Kusrini, S.Sos., M.Sn.	
	10.15 - 11.45 WIB	STUDIO 3	1910949031	Zuma Ahmad Zuhul	VISUALISASI IDENTITAS KARTU REMI THEORY11 DALAM FOTOGRAFI PRODUK	Dr. Edial Rusli, S.E., M.Sn.	Adya Arsita, M.A.	Kusrini, S.Sos., M.Sn.

		RK. 4						
		RUANG RAPAT	2111195031	Muhamad Ryan Iskandar	IMAJINASI ANTARIKSA DENGAN REFRACTOGRAPHY	Arti Wulandari, S.Sn., M.Sn.	Achmad Oddy Widyantoro, M.Sn.	Drs. H. Risman Marah, M.Sn.
12.30 - 14.00 WIB		STUDIO 3	2211241031	M Faridl Murtadlo	FOTOGRAFI PRODUK SPORTSWEAR DALAM SPORTS ACTIVITY SEBAGAI REPRESENTASI MASKULINITAS	Dr. Sn. Muhammad Fajar Apriyanto, S.Sn., M.Sn.	Yohanes Baptista Baud Priambodo, M.Sn.	Kusrini, S.Sos., M.Sn.
		RK. 4	2111140031	Ramadhan Nur Fadillah	FOTO DOKUMENTER HITAM PUTIH SANGGAR LENONG BETAWI PUSAKA ASLI PEKAYON TANGERANG	Pitri Ermawati, M.Sn.	Ghalif Putra Sadewa, S.Sn., M.Sn.	Pamungkas Wahyu Setiyanto, M.Sn.
		RUANG RAPAT	2111181031	Lisa Farhana	REPRESENTASI KISAH RAMA DAN SHINTA DALAM SENDRATARI RAMAYANA	Arti Wulandari, S.Sn., M.Sn.	Susanto Umboro, M.Sn.	Drs. H. Risman Marah, M.Sn.
14.15 - 15.45 WIB		STUDIO 3	2211247031	Irza Saputra	POTRET ENVIRONMENTAL ROROKAN DI KASEPUHAN GELARALAM, KABUPATEN SUKABUMI, JAWA BARAT	Pamungkas Wahyu Setiyanto, M.Sn.	Ghalif Putra Sadewa, S.Sn., M.Sn.	Pitri Ermawati, M.Sn.
		RK. 4						
		RUANG RAPAT	2211269031	Firman Hidayat	FENOMENA WORK FROM ANYWHERE GENERASI Z SEBAGAI BENTUK KEBEBASAN BEREKSPRESI DALAM FOTOGRAFI HIGH FASHION EDITORIAL	Dr. Sn. Muhammad Fajar Apriyanto, S.Sn., M.Sn.	Yohanes Baptista Baud Priambodo, M.Sn.	Kusrini, S.Sos., M.Sn.
Rabu, 20 Mei 2026	08.30 - 10.00 WIB	STUDIO 3						
		RK. 4	1910982031	Daffa Bintang Ramadhan	FOTOGRAFI OTOMOTIF MOBIL SPORT SHOWROOM METRO MOTORCARS	Oscar Samaratungga, S.E., M.Sn.	Susanto Umboro, M.Sn.	Johnny Hendarta, Hon. E.FPSI.
	RUANG RAPAT	2211221031	Sifa Isni Aldana	FOTO DOKUMENTER KEHIDUPAN KI JOKO WASIS SENIMAN SKETSA WAJAH JALANAN BIAYA SUKARELA DI YOGYAKARTA	Pitri Ermawati, M.Sn.	Nico Kurnia Jati, M.Sn.	S. Setiawan, EFIAP	
	10.15 - 11.45 WIB	STUDIO 3	1910980031	Ahmad Ribhi Musyarraf	VISUALISASI JAJANAN PASAR DENGAN UNSUR DAUN PISANG DALAM FOTOGRAFI MAKANAN	Arti Wulandari, S.Sn., M.Sn.	Dheasey Amboningtyas, S.E., M.M	Dr. Edial Rusli, S.E., M.Sn.

	RK. 4	2111138031	Made Ariandra Bagaskara Marghaputra	FOTOGRAFI KOMERSIAL PARFUM DENGAN MINIATUR SEBAGAI PENDUKUNG NARASI	Oscar Samaratungga, S.E., M.Sn.	Yohanes Baptista Baud Priambodo, M.Sn.	Johnny Hendarta, Hon. E.FPSI.
	RUANG RAPAT	2211197031	Kenneth Permana	ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES PADA FOTO IKLAN MOBIL JAGUAR TAHUN 1970-1980 DI MEDIA CETAK	Kusrini, S.Sos., M.Sn.	Kurniawan Adi Saputro, S.IP., M.A., Ph.D.	Dr. Sn. Muhammad Fajar Apriyanto, S.Sn., M.Sn.
12.30 - 14.00 WIB	STUDIO 3	2211204031	Riva Amalia Fasiha	VISUALISASI PRODUK AKSESORIS HERBARIA DALAM FOTOGRAFI KOMERSIAL	Oscar Samaratungga, S.E., M.Sn.	Syaifudin, M.Ds.	Arti Wulandari, S.Sn., M.Sn.
	RK. 4	2111145031	Dhanisah Nur Afif	FOTO DOKUMENTER KEHIDUPAN SOSIAL KEMASYARAKATAN DI MASJID JOGOKARIYAN YOGYAKARTA	Pamungkas Wahyu Setiyanto, M.Sn.	Nico Kurnia Jati, M.Sn.	Pitri Ermawati, M.Sn.
	RUANG RAPAT	2111107031	Dhofar	KAJIAN FOTO KARYA EKSPERIMENTASI REDSCALE DENGAN PERSPEKTIF ESTETIKA KANTIAN	Kusrini, S.Sos., M.Sn.	Susanto Umboro, M.Sn.	Dr. Edial Rusli, S.E., M.Sn.
14.15 - 15.45 WIB	STUDIO 3	1910992031	Muhammad Alif Akbar	VISUALISASI PERJALANAN TIGA GENERASI KELUARGA MELALUI MOBIL TOYOTA CROWN MENGGUNAKAN PENDEKATAN FOTOGRALI NARATIF BERBASIS ARTIFICIAL INTELLIGENCE.	Dr. Sn. Muhammad Fajar Apriyanto, S.Sn., M.Sn.	Yohanes Baptista Baud Priambodo, M.Sn.	Oscar Samaratungga, S.E., M.Sn.
	RK. 4						
	RUANG RAPAT	2211253031	Haikal Julio Setiano	EKSPLORASI KOMPOSISI FOTO PRODUK DENGAN NUANSA MODERN PADA PRODUK GUDEG KALENG BU TJITRO 1925	Pamungkas Wahyu Setiyanto, M.Sn.	Achmad Oddy Widyantoro, M.Sn.	Arti Wulandari, S.Sn., M.Sn.

Bantul, 12 Mei 2026

Ttd. Koordinator Program Studi Fotografi